

Українська мова – духовний скарб нації

(до Міжнародного дня рідної мови)

Одним з найбільших скарбів, які успадковує народ від своїх предків, є його мова. Схованка людського духу, багата скарбниця, в яку народ вкладає свої сподівання, розум, досвід, почуття. Мова – це одне з чудес, це основні пласти духовного життя народу, його історична пам'ять. Найцінніші надбання віків. Мова – це ще й музика, мелодика, барви буття, сучасна інтелектуальна якість народу.

Рідна українська мово! Усім світом ти визнана як одну з наймилозвучніших. Ти ввібрала себе гомін полів, шум лісів і морів нашої України. Ти переткана і вишита калиною, барвінком, вишневим цвітом. У тобі дзвенить слава запорожців і Січових стрільців. Ти живеш у прекрасних піснях свого народу, що вічнозеленою гілкою тягнеться з сивої давнини в прийдешність.



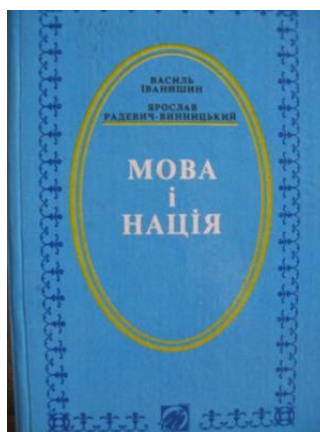
81.2

Р 19

Радевич-Винницький Я. Україна: від мови до нації / Ярослав Радевич-Винницький. – Дрогобич : Відродження, 1997. – 360 с.

У книзі розглядаються соціально-політичні, культурологічні та інші проблеми буття нації крізь призму мови як домінуючої ознаки етнічно-політичних спільнот.

Видання адресоване всім, хто цікавиться національними проблемами і долею України.

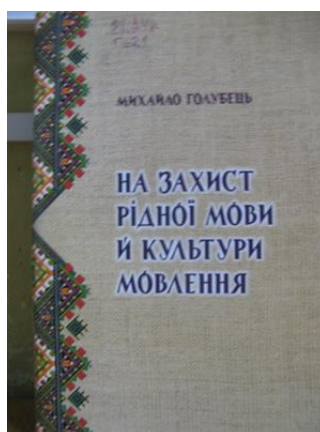


81.2

I-19

Іванишин В., Радевич-Винницький Я. Мова і нація / Василь Іванишин, Ярослав Радевич-Винницький. – Дрогобич : Відродження, 1994. – 218 с.

Пропонована праця в лаконічній формі висвітлює мовознавчу профілактику, розкриває механізм денационалізації народу на мовному ґрунті, подає науковий матеріал, необхідний кожному громадянину для вироблення мовознавчого світогляду, належного ставлення до рідної та інших мов.

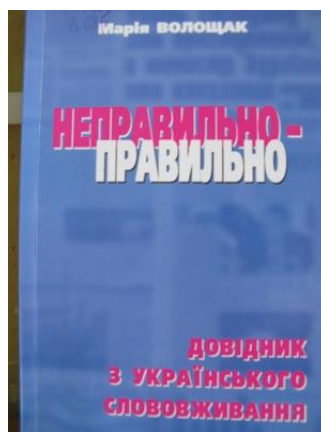


81.2

Г 621

Голубець М. На захист рідної мови й культури мовлення / М. Голубець. – Львів : Манускрипт, 2011. – 56 с.

Проаналізовано стан рідної мови, збіднення українського мовлення, запропоновано способи очищення розмовної мови від суржику і вульгаризмів і захисту краси, милозвучності, державотворчої сили українського слова.



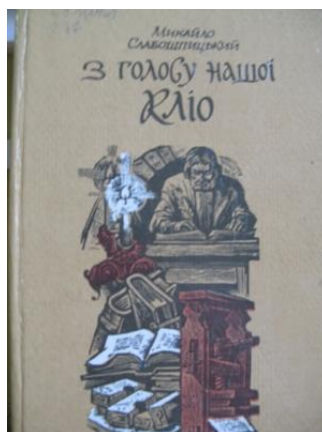
81.2

В 686

Волощак М. Неправильно – правильно: Довідник з українського слововживання / М. Волощак. – К. : Марія Волощак, 2010. – 224 с.

Автор намагається «виловити» скальковані з «міжнародної» лексики словосполучення, окремі слова і знайти їм український відповідник. Марія Волощак пропонує власне тлумачення правок, чимало з них відзначається оригінальністю.

Практичний посібник знадобиться політологам, учителям, працівникам культури, духовної сфери.



63.3 (2 Ук)

С 77

Слабошпицький М. Ф. З голосу нашої Клію / М. Ф. Слабошпицький. – К. : Довіра, 1993. – 255 с.

Книжка складається з біографічних ескізів особистостей, які відіграли значну роль в історії України. Ескізи ввібрали в себе цікавий фактичний матеріал, що охоплює період від часів зародження Київської Русі й до зруйнування Запорозької Січі. Документ знайомить нас з видатною пам'яткою української мови – Пересопницьким Євангелієм.

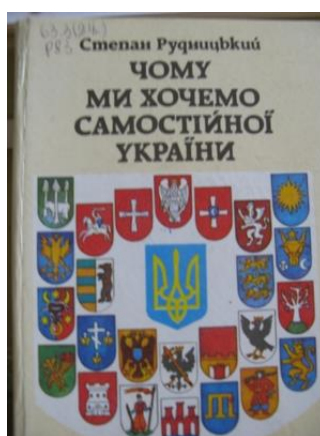


63.3 (2 Ук)

Ш 27

Шаповал Ю. Г. І в Україні світилось те слово... / Ю. Г. Шаповал. – Львів : ПАІС, 2003. – 2003 с.

У книзі досліджуються вершинні видання, які відіграли роль визначального фактора в консолідації українства навколо державницьких ідеалів: газета «Діло» й журнал «Літературно-науковий вістник» впродовж десятиліть концентрували й виражали громадську думку нації, боролися за її права, були трибуною для вільного слова завдяки подвижницькій редакторській діяльності В. Барвінського, А. Горбачевського, В. Охримовича, Л. Цегельського, І. Франка, М. Грушевського, Д. Донцова та інших.



63.3 (2 Ук)

Р 83

Рудницький С. Чому ми хочемо самостійної України? / С. Рудницький. – Львів : Світ, 1994. – 416 с.

Чому ми, українці, хочемо самостійної України? Які чинники сприяють процесам зміцнення і розвитку української державності? Яка роль географічного фактора у повноцінному функціонуванні держави? Академік Степан Львович Рудницький, відповідаючи на ці питання, обґрунтував геополітичне бачення зародження і становлення суверенної української держави.

Для широкого кола читачів.



63.3 (2 Ук)

С 51

Смолій В. А., Гуржій О. І. Як і коли почала формуватися українська нація / В. А. Смолій, О. І. Гуржій. – К. : Наукова думка, 1991. – 112 с.

Автори ведуть цікаву розмову про формування нації, хронологічні витoki цього процесу, його найважливіші етапи, визначення національної території, етнічний склад і населення краю, появу самосвідомості у боротьбі за волю і незалежність.

Для науковців, викладачів, студентів, аматорів рідної історії.



81.2

Г 56

Гнатюк Л. П., Кононенко О. В. Українська мова / Л. П. Гнатюк, О. В. Кононенко. – К. : Феміна, 1995. – 192 с.

Окрім теоретичного матеріалу, викладеного з урахуванням вимог до майбутніх філологів, видання містить зразки завдань, які традиційно пропонуються на іспитах.



81.2 Ук

Б 83

Бортняк А. А. Ну що б, здавалося, слова...: Бесіди про культуру української мови / А. А. Бортняк. – К. : Український письменник, 1994. – 73 с.

Український поет Анатолій Бортняк протягом тривалого часу виступав в пресі з популярними бесідами про культуру мови. Ці бесіди склалися в книжечку для тих, хто хоче вдосконалити свою мовну практику, позбутися мовних похибок і вад.



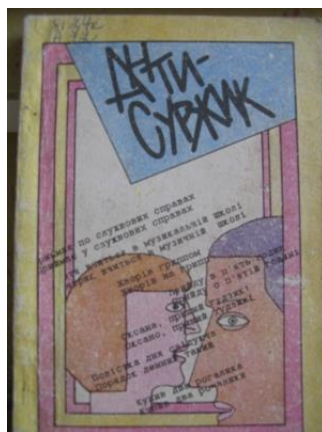
81.2 Ук

Б 12

Бабич Н. Д. Історія української літературної мови / Н. Д. Бабич. – Львів : Світ, 1993. – 376 с.

Навчальний посібник містить вправи, завдання, контрольні запитання, які передбачають практичне засвоєння курсу історії української літературної мови.

Для студентів філологічних спеціальностей.



81.2 Ук

А 723

Анти-суржик: Вчимося ввічливо поводитись і правильно говорити / За загальною редакцією О. Сербенської. – Львів: Світ, 1994. – 152 с.

Відродження України неможливе без духовного відродження нації. А духовний прогрес неможливий без глибокого пізнання та освоєння народної моралі, етикету, культури мовлення.

Для учнів середніх шкіл, а також для найширшого кола читачів, які хочуть вдосконалити знання рідної мови.



81.2

Г 67

Горбатюк Д. Л., Горбатюк О. Д. Мова і народ / Д. Л. Горбатюк, О. Д. Горбатюк. – К. : Просвіта, 2004. – 29 с.

У просвітницько-публіцистичній праці «Мова і народ» автори розглядають актуальні питання сьогодення – це значення української мови для українців і держави України. Відродження мови та її розвиток, як основної складової державотворчого процесу українського народу, ствердження національної ідеї та любов до України.



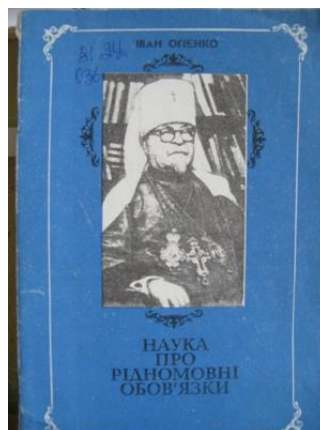
81.2 Ук

Ф 245

Фаріон І. Правопис – корсет мови? / Ірина Фаріон. – Львів : Свічадо, 2008. – 120 с.

Правописне життя мови висвітлено у лінгвістичному, історичному та політичному аспектах. Розкрито знакове культурно-політичне навантаження правописних норм і вагому роль у цьому позамовних чинників.

Для найширшого кола читачів.

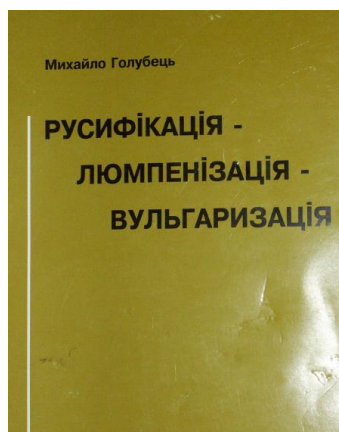


81.2 Ук

О 36

Огієнко І. Наука про рідномовні обов'язки / І. Огієнко. – Львів : Фенікс, 1995. – 46 с.

Читачеві пропонується катехізис кожного українця пера першого ректора Кам'янець-Подільського університету, Першоієрарха УГПЦ митрополита Іларіона. Іван Огієнко цю працю адресував учителям і священникам, адвокатам і студентам – усім громадянам, кому не байдужа доля українського народу, його мови.



81.2 Ук

Г 62

Голубець М. Русифікація – люмпенізація – вульгаризація / М. Голубець. – Львів: ПОЛІІ, 2006. – 48 с.

Русифікація, зубожіння й вульгаризація української мови набули критичного стану. У цій публікації коротко проаналізовано ці явища і висловлено думки щодо способів очищення української мови від бур'яну.

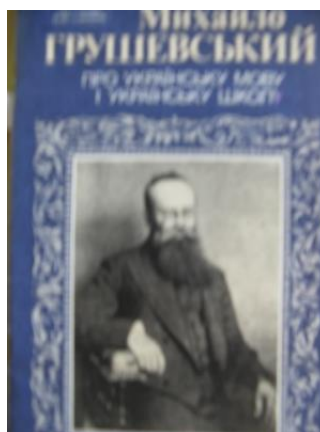


81.2 Ук

Д 43

Дзюба І. Бо то не просто мова, звуки... / І. Дзюба. – К.: Радянський письменник, 1990. – 134 с.

Широкознаний літературний критик Іван Дзюба говорить: «Сьогодні в нашому суспільстві є певна конфронтація на мовному ґрунті, і виникла вона через нерозуміння частиною людей ненормальності становища, в якому опинилася українська мова». Прочитайте цю книжечку – і вам стануть зрозумілішими процеси сьогодення, зокрема і в найскладнішому з питань – національному.



81.2 Ук

Г 91

Грушевський М. С. Про українську мову і українську школу / М. С. Грушевський. – К.: Веселка, 1991. – 46 с.

У книзі великого українського історика і громадського діяча Михайла Грушевського йдеться про історичне значення рідної мови й рідної школи, без яких немислиме духовне відродження України. Порухені автором проблеми залишаються актуальними й сьогодні.



81.2 Ук

П 32

Півторак Г. Українці: звідки ми і наша мова / Г. Півторак. – К. : Наукова думка, 1993. – 200 с.

У монографії розглядаються джерела мовно-історичних відомостей про наше минуле і на цій науковій базі популярно розповідається про найдавніших мешканців на території України, про походження слов'ян, перші слов'янські племена й ранньослов'янські культури. Подаються відомості про виникнення писемності у східних слов'ян.

Для найширшого кола читачів.



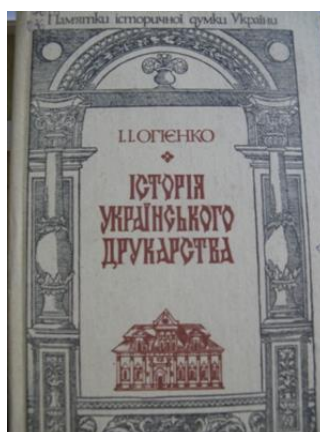
76

Ж 67

Животко А. Історія української преси / А. Животко. – К.: Наша культура і наука, 1999. – 368 с.

Ця книга повернулася в Україну більш ніж через півстоліття після першого її видання в Мюнхені. Об'єктивно і всебічно автор показує, як розвивалася наша періодика на українських теренах і в діаспорі від її зародків у козацькі часи до Другої світової війни.

Усім, хто цікавиться вітчизняною історією.



76

О 36

Огієнко І. І. Історія українського друкарства / І. І. Огієнко. – К.: Либідь, 1994. – 448 с.

У книзі простежується не лише розвиток друкарської галузі в Україні від початків її існування, а й доля самої української культури, непроста, почасти трагічна історія українського друкованого слова.

Для всіх, хто цікавиться вітчизняною культурою, джерелами духовності українського народу.



85

З-30

Запаско Я. П., Ісаєвич Я. Д. Пам'ятки книжкового мистецтва / Я. П. Запаско, Я. Д. Ісаєвич. – Львів: Вища школа, 1981. – 136 с.

Дана книга є ілюстрованим каталогом українських стародруків. Книга відкривається нарисом друкарства, видавничої справи та книжкового мистецтва України в 16 – 17 століттях. Підкреслюється тісний зв'язок українського друкарства з соціально-економічними та культурними умовами розвитку суспільства. Текст видання супроводжується репродукціями титульних або початкових сторінок, гравюр зі стародруків.

Для істориків, філологів, бібліографів.



71

І-90

Історія української культури / За ред. І. Крип'якевича. – К. : Либідь, 1994. – 656 с.

Автори подають в доступній формі основні відомості про розвиток українського письменства, образотворчого мистецтва, театру та музики від княжої доби до першої половини ХХ століття.

Для всіх, хто цікавиться самотутньою українською культурою.